

RA PO RT

20 10



CZULENT
STOWARZYSZENIE ŻYDOWSKIE

Żydowskie Stowarzyszenie Czulent

ul. Kupa 18

31-057 Kraków

Tel.: 48 12 431 09 86

www.czulent.pl

office@czulent.pl

KRS: 0000226390

REGON: 120081681

NIP: 6762300850

Konto bankowe:

Volkswagen Bank Polska S.A.

37213000042001032796010001 (PLN)

80114010810000206713001003 (EUR)

Zarząd:

Anna Makówka-Kwapisiewicz - Prezeska

Magdalena Milewska - Sekretarz

Klaudia Klimek - Skarbnik

Komisja rewizyjna:

Kornelia Cecerska - Przewodnicząca

Magdalena Żylska

Marcin Sztajn

Opracowanie sprawozdania:

Anna Makówka – Kwapisiewicz

Piotr Kwapisiewicz

Opracowanie graficzne:

Piotr Kwapisiewicz

Koordynatorzy projektów:

Klaudia Klimek

Piotr Kwapisiewicz

Anna Makówka-Kwapisiewicz

Raport merytoryczny Żydowskiego Stowarzyszenia Czulent za rok 2010 został przyjęty przez Zarząd Stowarzyszenia w dniu 21.02.2011 roku

O Stowarzyszeniu

Żydowskie Stowarzyszenie Czulent zostało powołane w 2004 roku jako niezależne stowarzyszenie skupiające młodych krakowskich Żydów i Żydówki. Członkowie Stowarzyszenia mają różne zainteresowania i poglądy, ale łączy ich pochodzenie żydowskie oraz przekonanie, że żydowska tożsamość jest czymś cennym, co należy pielęgnować, umacniać. Towarzystwo jest otwarte zarówno na tych, którzy skłaniają się ku religii, jak i tych, dla których żydostwo ma wymiar świecki, bowiem fundamentami naszego stowarzyszenia są: pluralizm, różnorodność, otwartość i tolerancja.

Celem Stowarzyszenia jest tworzenie przestrzeni, w której członkowie/członkinie indywidualnie bądź wspólnie mogą definiować swoją tożsamość i realizować zadania, jakie stawiają przed sobą jako aktywnymi członkowie/członkinie żydowskiej społeczności Krakowa.

Do priorytetowych zadań Stowarzyszenia należą:

- integracja środowiska żydowskiego;
Nasze działania skierowane są głównie do społeczności krakowskich Żydów. Realizowane przez nas projekty integrują różne grupy wiekowe, różne organizacje. Budujemy tym samym silne poczucie wspólnoty w obrębie społeczności krakowskich Żydów i Żydówek.
- pogłębianie wiedzy na temat kultury i tradycji żydowskiej;
Realizujemy projekty, które z jednej strony stwarzają możliwość łatwego dostępu do wiedzy, np. ogólnodostępna Biblioteka Żydowska. Z drugiej strony organizując wystawy, prelekcje, spotkania z artystami dajemy słuchaczom możliwość interakcji z kulturą i tradycją żydowską.
- szerzenie tolerancji, kształtowania postaw otwartości wobec różnic narodowych, etnicznych i religijnych ze szczególnym naciskiem na działania potępiające antysemityzm;

Realizujemy warsztaty, ćwiczenia, nieformalne formy edukacji antydyskryminacyjnej. Wspieramy działania mające na celu wymianę doświadczeń między organizacjami działającymi na rzecz szeroko rozumianej tolerancji.

Na początku roku 2010 odbyło się Zebranie Walne Członków i Członkiń Stowarzyszenia, na którym wybrano nowe władze

Towarzystwa. Wybrano zarząd w składzie Anna Makówka Kwapisiewicz, Klaudia Klimek, Magdalena Milewska oraz komisję rewizyjną w składzie Kornelia Cecerska, Magdalena Żylska, Marcin Stejn.

Stowarzyszenie w 2010 roku zostało członkiem Koalicji na Rzecz Równych Szans.

To nieformalna platforma skupiająca szereg organizacji pozarządowych działających na rzecz praw człowieka i promowania zasady równości i niedyskryminacji. Organizacje wchodzące w skład koalicji są wiodącymi polskimi organizacjami eksperckimi od lat aktywnymi w obszarze przeciwdziałania dyskryminacji. Głównym celem koalicji jest prowadzenie merytorycznego dialogu z rządem odpowiedzialnym za opracowanie kompleksowego i skutecznego prawa antydyskryminacyjnego.

Działając na rzecz dialogu międzyreligijnego, Stowarzyszenie zostało członkiem Religions for Peace, największej międzynarodowej koalicji reprezentującą różne religie promującą pokój, szacunek dla innych religii, skupiając się na wartościach ludzkich. Religions for Peace jest aktywna na

wartościach ludzkich. Religions for Peace jest aktywna na wszystkich kontynentach, tworząc przestrzeń współpracy środowisk religijnych walczących o powstrzymanie wojen, walki z ubóstwem, a kończąc na aspektach związanych z ochroną środowiska.

W sierpniu Stowarzyszenie było jednym ze współorganizatorów międzynarodowego seminarium „Ludobójstwo Romów – Młodzi Europejczycy upamiętniają eksterminację Romów podczas II wojny światowej.”

W projekcie uczestniczyło około 40 osób z różnych środowisk i krajów. Młodzi Romowie z Hiszpanii, Polski, Rumunii, Republiki Czechosłowackiej, Niemiec, Albanii, młodzi Żydzi i Żydówki z Polski, Niemcy i Polacy mieli po raz pierwszy możliwość spotkać się, wymienić doświadczenia i dowiedzieć się o mechanizmach stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji, dehumanizacji, a następnie o ludobójstwie i jego skutkach biorąc udział w seminariach, warsztatach i w rocznicy upamiętniającej ludobójstwo Romów w Obozie Auschwitz – Birkenau w Oświęcimiu.

W 2010 roku kontynuowaliśmy projekty związane z promocją kultury żydowskiej w ramach, których odbyły się; spotkania z pisarzami (Żydowski Salon Literacki), pokazy filmowe (Żydowskie Spotkania Filmowe).

Żydowski Salon Literacki został uznany za ważne wydarzenia literackie promujące literaturę i czytelnictwo, na skutek czego otrzymał grant z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Promowaliśmy również kulturę wśród najmłodszych członków społeczności żydowskiej w Polsce,

rozpoczynając nowy projekt – “A Majse – książka dla najmłodszych”.

1000 książek z wierszowanymi bajkami pisarzy żydowskich przekazaliśmy nieodpłatnie żydowskim dzieciom w Polsce jako prezenty Chanukowe.

Zorganizowaliśmy dwa koncerty; Nayahohovich, w partnerstwie z Klezmer Hois, JCC Krakow, Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie oraz koncert upamiętniający 67 rocznicę likwidacji getta krakowskiego; Eley Shir – Givat Shmuel, izraelski chór kobiecy.

Jak w latach poprzednich Żydowskie Stowarzyszenie Czulent objęło patronatem medialnym widowisko muzyczne „Chatskele, Chatskele”, zorganizowane przez Krakowską Operę Kameralną.

W 2010, ukończyliśmy projekt poświęcony zwalczaniu dyskryminacji, poruszające temat praw kobiet i równouprawnienia. „**Krakowski**

Szlak Kobiet” – Projekt ten powstał przy współpracy Żydowskiego Stowarzyszenia Czulent oraz Fundacji Przestrzeń Kobiet. Punktem kulminacyjnym projektu były dwie publikacje będące nowatorskim, nieodpłatnym wydawnictwem edukacyjnym, odzyskującym pamięć o wybitnych kobietach związanych z Krakowem, odtwarzająca i wydobywająca z (nie)pamięci sylwetki Emancypantek i miejsca, w których żyły, tworzyły, działały. Przedsięwzięcie to, nawiązując do historii ruchu emancypacyjnego, zaprezentowało współczesne problemy związane z zagadnieniem równości i różnorodności.

„Krakowski Szlak Kobiet wygrał w plebiscycie Gazety Wyborczej KULTURALNE ODLOTY w kategorii WYDARZENIE 2010.

Członkowie Stowarzyszenia byli również aktywni na polu międzynarodowym.

Uczestniliśmy w Europejskiej Konferencji poświęconej Countering Antisemitism. Antysemityzm w mediach” – w Paryżu, Francji. Uczestniliśmy również w konferencji “ Mobilność i Obywatelstwo Europejskie” w dniach 12.01.2011 - 16.01.2011 w Berlinie, Niemczech. Klaudia Klimek jako reprezentantka Czulentu wspólnie z pozostałymi 40 uczestnikami i uczestniczkami z Niemiec, Wielkiej Brytanii, Czech i Polski wymieniali się doświadczeniami i dyskutowali o mobilności i wymianach pośród Europejskich aktywistów, pracowników socjalnych, pracowników młodzieżowych, którzy pracują nad tematami obywatelstwa europejskiego, integracji i mobilności

w ich społecznościach lokalnych. Kolejna konferencja organizowana w ramach tematu „Mobilność a Obywatelstwo Europejskie” odbędzie się w Pradze.

***Członkowie Żydowskiego
Stowarzyszenia Czulent wzięli
udział w konferencji
“Fundamentalist or Responsible
Citizen?” Contribution of religious
communities to formation of
European citizens”***, która odbyła się we

współpracy z Federation of European Muslim Youth and Student Organisations (FEMYSO) i Interreligious Council of Bosnia and Herzegovina, która odbyła się w Sarajewie, Bośni i Hercegowinie w dniach; 28 listopada - 5 grudnia 2010. W ramach konferencji skupiliśmy się na fundamentalizmie i jego przejawach w różnych formach przemocy, jak również na jego wpływie na prawa człowieka. Wspólnie zastanawialiśmy się nad tym jak różne wspólnoty religijne przyczyniają się do otwartości i pluralizmu w społeczeństwie, jak przyczyniają się one do formowania odpowiedzialności europejskiej obywateli oraz do całościowego postrzegania tożsamości europejskiej. Poruszaliśmy takie zagadnienia jak; różne aspekty fundamentalizmu (socjologiczny, psychologiczny, teologiczny, media, historia) i jego wpływ na społeczeństwo obywatelskie; dyskusji, co oznacza, odpowiedzialne obywatelstwo dla różnych religii / społeczeństw / grup etnicznych; zestawienie różnych sytuacji religijnych / społecznych / grup etnicznych w Europie, w obliczu postaw fundamentalistycznych i stawiane wyzwania; badanie roli wspólnot religijnych w promowaniu konstruktywnego dialogu i aktywnego obywatelstwa na szczeblu lokalnym / krajowym / europejskim poziomie. Oprócz uczestnictwa w konferencji, Czulent zaprezentował program, warsztaty antydyskryminacyjne poprowadzone przez Annę Makówką-Kwapisiewicz.

***Dziękujemy naszym wszystkim
darczyńcom za wsparcie naszej
działalności oraz wolontariuszom,
którzy wsparli naszą działalność
swoimi umiejętnościami i czasem.***



Nasz klub

W 2010 roku rozpoczęliśmy prace remontowe w naszym klubie.

Pomieszczenie jakie otrzymaliśmy od Krakowskiej Gminy Wyznaniowej jest nie tylko przestrzenią gdzie realizujemy i przygotowujemy nasze projekty. Jest również miejscem naszych wspólnych spotkań.

NASI DARCYŃCY

Działania w roku 2010 prowadziliśmy dzięki dotacjom i darowiznom przekazanym nam przez osoby prywatne i instytucje. Dziękujemy serdecznie panu prezesowi Tadeuszowi Jakubowiczowi za pomoc i wsparcie ze strony Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Krakowie, którego udziela nam od momentu powstania Stowarzyszenia.

Pan Zygmunt Rolat

The Taube Foundation for Jewish Life & Culture

Islandia, Liechtenstein i Norwegia ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego

Rzeczpospolita Polska w ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych

Network of East-West Women w ramach Book and Journal Project

Gmina Wyznaniowa Żydowska w Krakowie

Michael Joseph Schudrich - Naczelny Rabin Polski

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji

Dziękujemy naszym wszystkim darczyńcom za wsparcie naszej działalności.



Nasz klub

Nasza działalność ma na celu integrację społeczności żydowskiej w Krakowie. W projektach staramy się integrować osoby w różnym wieku i z różnych organizacji. To droga do zbudowania silnej społeczności krakowskich Żydów i Żydówek.

A Majse

Książka motywuje i tworzy wspólną
płaszczyznę dla rozmów przybliżających
tradycję żydowską. Dlatego ważnym
elementem projektu jest zachęcenie
rodziców do wspólnego czytania z
dzieckiem wierszyków.



A majse / Bajka

Koordynatorzy: Anna Makówka-Kwapisiewicz and Piotr Kwapisiewicz.

Kolektyw redakcyjny: Emanuel Elbinger, Wojciech Wilczyk, Anna Rozenfeld, Maja Rosińska - Kowalska, Urszula Palusińska, Wiktor Podgórski, Piotr Kwapisiewicz, Anna Makówka-Kwapisiewicz, Igor Kłaczyński.

Patronat: Związek Gmin Wyznaniowych Żydowskich w Rzeczypospolitej Polskiej, American Jewish Joint Distribution Committee Polska.

Sponsorzy: Zygmunt Rolat, The Taube Foundation for Jewish Life & Culture, Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji

W 2010 roku Żydowskie Stowarzyszenie Czulent dzięki dotacji Zygmunta Rolata, Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz Taube Foundation for Jewish Life & Culture, wydało i przekazało nieodpłatnie w prezencie chanukowym 1000 książeczek „A Majse” żydowskim dzieciom w całej Polsce.

Autorami wierszy dla dzieci są pisarze żydowscy tworzący w języku jidysz w latach międzywojennych. tacy jak: Icchak Lejbusz Percec, Kadia Mołodowska, Lejb Kwitko, Ida Maze oraz anonimowy twórca ludowy. W książce zamieszczone zostały utwory w oryginale oraz przetłumaczone z języka żydowskiego na język polski przez Emanuela Elbingera. Przekład został wzbogacony przez formę literacką, którą nadał utworom krakowski poeta Wojciech Wilczyk. Wierszyki w publikacji zostały tak dobrane by umożliwiały poznanie świata żydowskiego w sposób zrozumiały dla dziecka, udostępniały mu dorobek kulturowy i ukazywały bogactwo tradycji, odwołując się przy tym do wartości uniwersalnych.

Niezwykłe ilustracje Urszuli Palusińskiej zgrabnie wplatające tekst w obraz mają ogromną dynamikę, żyją. Treść, kompozycje oddają charakter dziecięcego świata wyobraźni zainspirowanej żydowskimi motywami. Poznawanie rodzimej historii w bajkowym świecie daje dziecku poczucie zakorzenienia się w kulturze żydowskiej i przynależności do niej, a co za tym idzie, szacunek dla jej dóbr i osiągnięć. Jednym z elementów tego kulturalnego dorobku narodu jest język, którego przyswojenie w pięknej i czystej formie umożliwi właśnie wiersze.

Książka motywuje i tworzy wspólną płaszczyznę dla rozmów przybliżających tradycję żydowską. Dlatego ważnym elementem projektu jest zachęcenie rodziców do wspólnego czytania z dzieckiem wierszyków. Umocni to więzy rodzinne, a także pozwoli rodzicowi aktywnie uczestniczyć zarówno w kształtowaniu tożsamości, jak i odkrywaniu przez dziecko nowych, interesujących zjawisk i problemów.

Równocześnie z książką powstała strona internetowa prezentująca wierszyki.

www.majse.czulent.pl



A Majse

1000 egzemplarzy książki została
nieodpłatnie przekazana jako prezenty
w czasie Chanuki 2010 roku w całej
Polsce.

Żydowski Salon Literacki

Koordynatorka: Anna Makówka-Kwapisiewicz

Partnerzy: Klezmer Hois

Patronat medialny: Midrasz, Radio Kraków Małopolska, Tygodnik Powszechny

Sponsorzy: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, The Taube Foundation for Jewish Life & Culture

Żydowski Salon Literacki jest elementem życia kulturalnego krakowskiego Kazimierza. Jest miejscem otwartych dyskusji na temat literatury, spotkań z pisarzami pochodzenia żydowskiego, bądź piszących o Żydach. Spotkania te dają okazję do poznania współczesnej literatury, lepszego jej zrozumienia i do rozmów na ważne, czasami trudne tematy. Szeroko pojęta żydowska tematyka obejmuje zarówno historię Żydów, życie w Izraelu, politykę, religię, sztukę, a także dzisiejsze życie żydowskie i problem tożsamości. Twórcy w rozmowie z Anną Makówką - Kwapisiewicz przedstawiają swój punkt widzenia na literaturę, sztukę, kulturę żydowską, w czym często aktywnie uczestniczy zgromadzana widownia.

W 2010 projekt został wysoce oceniony przez ekspertów Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Kultury i otrzymał dotacje z Programu Ministra na rok 2010.

Program Salonu

Adam Michnik

Marzec

- historyk, eseista i publicysta polityczny, redaktor naczelny "Gazety Wyborczej". W latach 1968–1989 jeden z głównych organizatorów nielegalnej, demokratycznej opozycji w PRL, poseł na Sejm X kadencji. Laureat licznych wyróżnień, m.in. kawaler Legii Honorowej.

Bella Szwarzman-Czarnota

Kwiecień

- publicystka, redaktorka, tłumaczka i filozofka. Znawczyni tematu dotyczącego kobiet żydowskich. Tłumaczy z języka francuskiego, rosyjskiego i jidysz. Była wieloletnią redaktorką Państwowego Wydawnictwa Naukowego w redakcji filozofii. Jest autorką haseł do Encyklopedii PWN z zakresu literatury jidysz. Obecnie jest redaktorem i felietonistką Midrasza.

Monika Krajewska

Maj

- zajmuje się wycinanką żydowską oraz żydowską sztuką nagrobną. Obecnie jest nauczycielką w żydowskiej Prywatnej Szkole Podstawowej nr 94 Lauder-Morasha w Warszawie. Prowadzi zajęcia z plastyki z elementami kultury żydowskiej, warsztaty wycinanki żydowskiej i kaligrafii hebrajskiej na wielu imprezach i festiwalach związanych z kulturą żydowską.

Piotr Paziński

Czerwiec

- dziennikarz, eseista, krytyk literacki i tłumacz. W 2005 w Instytucie Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk uzyskał stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa za rozprawę Labirynt i drzewo. Studia nad Ulissem Jamesa Joyce'a, której promotorem był Michał Głowiński. W latach 1992–1997 był dziennikarzem Działu Zagranicznego Gazety Wyborczej. Od 1997 dziennikarz, a od 2000 redaktor naczelny miesięcznika Midrasz. Laureat Paszportu Polityki w rok 2009.

Elsa Drucaroff

Czerwiec

- pisarka, eseistka, dziennikarka i pracowniczka naukowa. Wykłada literaturę i teorię literatury na Uniwersytecie Buenos Aires.

Ewa Kuryluk

Październik

- historyczka sztuki, malarka i poetka. Uczestniczyła w ruchu "O poprawę", współtworzyła grupę "Śmietanka". Założyła fundację "Amici di Tworki", współpracowała z Amnesty International. W 1982 współtworzyła w USA kwartalnik "Zeszyty Literackie".



Żydowski Salon Literacki

Jest miejscem otwartych dyskusji na temat literatury, spotkań z pisarzami pochodzenia żydowskiego, bądź piszących o Żydach. W 2010 projekt został wysoce oceniony przez ekspertów Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Kultury i otrzymał dotacje z Programu Ministra na rok 2010.

"Spotkania w Polin"

Koordynatorka: Klaudia Klimek

Partner: Jewish Community in Krakow

Sponsor: The Taube Foundation for Jewish Life & Culture

Spotkanie w Polin" realizowane jest przez Stowarzyszenie Czulent od 2006 roku. Warsztaty prowadzone są przez członków i członkinie stowarzyszenia, mających odpowiednie wykształcenie w zakresie edukacji formalnej i nieformalnej, mają dobre podejście do młodzieży, a przede wszystkim wiedzę i doświadczenie w zakresie żydowskiej kultury, religii i tradycji. Zajęcia obejmują przede wszystkim podstawowe zagadnienia judaizmu i kultury żydowskiej. Projekt jest elementem działań na rzecz dialogu i tolerancji. Podczas zajęć chcemy też pokazać, jak często bazujemy na mitach i stereotypach, że często powielamy te stereotypy, nie zdając sobie nawet z tego sprawy.

Stosujemy metody aktywizujące: dyskusję, pracę w grupach, projekty. Opracowaliśmy autorskie materiały, które zostały wysoko ocenione w ankietach ewaluacyjnych podczas warsztatów. Warsztaty poprzedzone są zawsze konsultacjami z pedagogami, dzięki którym dostosowujemy je dokładnie do zainteresowań, potrzeb i czasu uczniów i szkoły.

W 2010 roku przeprowadziliśmy warsztaty dla:

Stowarzyszenie Akademia Pełni Życia

Warsztaty przeprowadzone zostały w Klezmer Hois, Synagodze Tempel i Remuh, dla specjalnej grupy seniorów, studentów Akademii Pełni Życia. Warsztaty były przygotowane w ramach projektu; „Kraków jakiego nie znasz”. Tematyka warsztatów dotyczyła żydowskiej tożsamości, religii. Częścią zajęć były spotkania z Rabinką Reformowanego Judaizmu oraz z Eliezerem Gurary z Chabad-Lubavitch, reprezentującym nurt Ortodoksyjny.

Prowadzące warsztaty: Anna Makówka – Kwapisiewicz i Klaudia Klimek

Czas zajęć: 4 h

Ilość osób uczestniczących: 20 osób

Szkolna Grupa Amnesty International z Kędzierzyna-Koźła

Warsztaty zostały przeprowadzone w Synagodze Kupa w Krakowie dla grupy uczniów, aktywistów i aktywistek działających w Amnesty International. Temat warsztatów związany był z kulturą, tradycją i religią Żydów. Część zajęć poświęciliśmy stereotypom związanym z Żydami, mechanizmom ich powstawania, czy daney sposób myślenia może być szkodliwy i jak jemu zapobiec.

Prowadząca warsztaty: Klaudia Klimek

Czas zajęć: 2 h

Ilość osób uczestniczących: 17 osób

Roma Genocide - Young Europeans commemorating extermination of the Roma during the Holocaust.

Koordynatorki: Anna Makówka-Kwapisiewicz and Magdalena Milewska

Organizator/lider: ternYpe – Międzynarodowa Sieć organizacji młodzieżowych Romskich www.ternype.eu

Organizacja Przyjmująca: Romskie Stowarzyszenie Oświatowe Harangos www.harangos.pl

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, Centrum Kultury Żydowskiej, Żydowskie Stowarzyszenie Czulent, Wojewoda Małopolski, Office for Democratic Institutions and Human Rights (ODHIR/OSCE), Muzeum Auschwitz-Birkenau, Elżbieta Radziszewska - Pełnomocnik Rządu do spraw Równego Traktowania

Sponsorzy: The Taube Foundation for Jewish Life & Culture, Muzeum Auschwitz-Birkenau, Wojewoda Małopolski, Office for Democratic Institutions and Human Rights (ODHIR/OSCE), Muzeum Auschwitz-Birkenau, Elżbieta Radziszewska - Pełnomocnik Rządu do spraw Równego Traktowania

Wiedza na temat zagłady Romów w czasie II wojny światowej nadal nie jest wystarczająco rozpowszechniona – zwłaszcza wśród młodzieży europejskiej w tym również romskiej.

Z okazji obchodów dnia 2go sierpnia – upamiętniającego eksterminację Romów w obozie koncentracyjnym w Auschwitz-Birkenau, zorganizowaliśmy spotkanie młodych ludzi z różnych kultur i środowisk, w celu edukacji młodzieży na temat romskiego holokaustu oraz rozwinięcia dialogu w temacie ksenofobii i rasizmu w dzisiejszej Europie. W czasie tego spotkania wspólnie zrobiliśmy krok w celu wypracowania odpowiednich mechanizmów do edukacji młodzieży na temat zagłady Romów w czasie II wojny światowej.

W projekcie wzięło udział około 40 uczestników z różnych środowisk i kultur, młodzi Romowie z 8 różnych krajów, młodzież żydowska, niemiecka i polska po raz pierwszy spotkają się by zapoznać się z genezą i znaczeniem Porajmos

Trzy dniowy program spotkania został przygotowany przy współpracy z Uniwersytetem Pedagogicznym w Krakowie, Muzeum w Auschwitz a także wsparciu ze strony Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego i Centrum Kultury Żydowskiej. Dzięki tej współpracy

przybliżyliśmy historię i przedstawiliśmy aktualną sytuację Romów w Europie, podczas wizyty w muzeum etnograficznym w Tarnowie. Zapoznaliśmy się z Porajmos – genezą i znaczeniem zagłady Romów – zwiedzając obóz koncentracyjny w Auschwitz, spotkaniem z naocznym świadkiem zagłady, uczestniczyliśmy w uroczystościach upamiętniających dzień 2 sierpnia z udziałem Pani Minister Elżbiety Radziszewskiej Pełnomocnika Rządu ds. Równego Traktowania, oraz w debacie na temat ksenofobii i rasizmu w dzisiejszej Europie.

Roma Genocide - Young Europeans commemorating extermination of the Roma during the Holocaust.

W projekcie wzięło udział około 40 uczestników z różnych środowisk i kultur, młodzi Romowie z 8 różnych krajów, młodzież żydowska, niemiecka i polska po raz pierwszy spotykają się by zapoznać się z genezą i znaczeniem Porajmos.



E-kipa

Koordinator: Piotr Kwapisiewicz

W roku 2009 dzięki grantowi rozpoczęliśmy nowy projekt dotyczący kultury. Ekipa.com to niekomercyjny portal, poświęcony szeroko pojętej kulturze żydowskiej, działający na zasadzie non-profit. Na stronie internetowej prezentowane są nowe zjawiska we współczesnej kulturze żydowskiej; przegląd najnowszych wydarzeń literackich, recenzje i omówienia najciekawszych powieści, tomików poezji, esejów, książek historycznych oraz prac z dziedziny nauk humanistycznych. Nadrzędnym celem portalu jest prezentowanie kultury

wychodzącej poza utarte schematy. Celem naszym jest prezentacja współczesnej sztuki żydowskiej, nowych form wyrazu i sylwetek nieznanymi twórców, którzy kreowali i kreują nowe trendy w sztuce polskiej i światowej.

Mifgashim be Polin

Koordinatorka: Klaudia Klimek

Sponsor: The Taube Foundation for Jewish Life & Culture

Mifgashim be Polin to projekt skierowany do osób żydowskiego pochodzenia odwiedzających Polskę, a w szczególności Kraków. Jego celem jest zmiana perspektywy postrzegania żydowskiego dziedzictwa i obecności Żydów w Polsce, nie tylko w kontekście tragicznych wydarzeń Holocaustu.

Tworzymy przestrzeń do spotkania i wymiany doświadczeń, przyczyniając się do przełamania funkcjonujących na temat Polski stereotypów i rozszerzając perspektywę patrzenia na społeczność żydowską w Polsce.

Praktyczną stroną projektu to spotkania z osobami prywatnymi oraz grupami szkolnymi i uniwersyteckimi między innymi z Izraela, USA, Wielkiej Brytanii, Francji. Proponujemy gościom

takie formy jak pokazy filmów, wykłady, prezentacje multimedialne i dyskusje, także wspólne posiłki, które dają możliwość rozmowy na mniej formalnej płaszczyźnie. Staramy się przekazywać wiedzę o historii Żydów w Polsce, informacje na temat obecnej sytuacji społeczności żydowskiej i wymieniać doświadczenia związane ze współczesnymi, globalnymi dylematami związanymi z tożsamością.

W roku 2010, spotkaliśmy się z następującymi grupami:

- 3 spotkania z brytyjską, szkocką, australijską grupą z ISRAEL EXPERIENCE SSDSEU Neshama
- grupa HaSzomer HaCair oraz HaNoar HaOved ve HaLomed z Izraela
- grupa studentów z University of Hajfa, Israel

Mifgashim be Polin

Projekt skierowany do osób żydowskiego pochodzenia odwiedzających Polskę, a w szczególności Kraków. Jego celem jest zmiana perspektywy postrzegania żydowskiego dziedzictwa i obecności Żydów w Polsce, nie tylko w kontekście tragicznych wydarzeń Holocaustu.



Żydowskie Spotkania Filmowe

Koordynatorka: Klaudia Klimek

Partnerzy: Festiwal Filmowy Żydowskie Motywy, Kino Pod Baranami.

Sponsor: The Taube Foundation for Jewish Life & Culture

Projekt Żydowskie Spotkania Filmowe Żydowskie jest kontynuacją projektu Żydowski Klub Filmowy, którego działalność rozpoczęła się w listopadzie 2006 roku we współpracy z kinem „Mikro” - jednym z najbardziej znanych alternatywnych kin w Krakowie. W 2010 roku zwiększyliśmy współpracę z Festiwalem Filmowym Żydowskie Motywy oraz nawiązaliśmy współpracę z Kinem Pod Baranami (otrzymało nagrodę jako najlepsze kino studyjne w Europie) organizując nieodpłatne pokazy filmowe.

Ideą Żydowskich Spotkań Filmowych jest stworzenie przestrzeni, w której oglądanie filmowych obrazów, poszerzy horyzonty widzów i stanie się zaczątkiem

refleksji oraz inspiracją do dalszych poszukiwań. Szerokie pojmowanie tematyki żydowskiej powoduje, że w ramach pokazów prezentowane są filmy zarówno na temat tożsamości polskich Żydów, historii diaspory, konfliktu bliskowschodniego czy tematyki genderowej w ramach kultury żydowskiej. Projekt, dzięki któremu otwieramy kolejne bramy i łączymy ludzi z różnych środowisk. Jesteśmy w dużym stopniu nastawieni na konfrontowanie poglądów przedstawicieli żydowskiej społeczności z osobami do niej nienależącymi i spotkania ludzi z różnymi perspektywami. Dobór filmów jest wynikiem naszych własnych zainteresowań i poszukiwań, co dodaje jeszcze specyfiki projektowi.

Żydowska Biblioteka im. Remu

Koordynatorka: Magdalena Żylska

Partner: Fundacja Jewish Community Centre Kraków

Sponsor: The Taube Foundation for Jewish Life & Culture.

Biblioteka im. Rabina Remu została założona w czerwcu 2005 roku i jest jedyną otwartą dla wszystkich biblioteką żydowską w Krakowie i całej Polsce Południowej.

Otwarty i szeroko dostępny księgozbiór judaików jest naszym zdaniem podstawą dla zachowania ciągłości żydowskiej obecności w Krakowie i twórczego eksplorowania tej tradycji. Od 2005 roku księgozbiór powiększa się dzięki darowiznom instytucji, osób prywatnych oraz finansowemu wsparciu fundacji i organizacji pozarządowych. Co miesiąc dokonujemy zakupów kolejnych nowości i staramy się trzymać rękę na pulsie polskiego rynku wydawniczego. Prenumerujemy także kilkanaście tytułów prasowych, a wśród nich: Midrasz, Reform Judaism Magazine czy The Word Jewish Digest. Planujemy poszerzenie listy

prenumerowanych czasopism.

Od 2008 roku biblioteka znajduje się w Centrum Społeczności Żydowskiej na Kazimierzu. Budynek nie posiada barier architektonicznych dla osób niepełnosprawnych. Biblioteka zwiększyła liczbę czytelników/niczek o 40 % w stosunku do roku 2009.

W roku 2010 rozpoczęliśmy prace nad katalogiem komputerowym biblioteki, który w roku 2011 zostanie umieszczony na stronach biblioteki zwiększając dostęp do informacji o naszym księgozbiorze.

Krakowski Szlak Kobiet

Koordynatorka: Natalia Sarata

Partnerzy: Fundacja Jewish Community Centre w Krakowie, Przestrzeń Kobiet

Patronat medialny: Feminoteka, MultiKulti, ngo.pl, geender.pl, Krytyka Polityczna, Fundacja Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego, Midrasz – miesięcznik o kulturze żydowskiej, Portal Społeczności Żydowskiej Jewish.org, TVP Kraków, Radio Kraków Małopolska

Sponsorzy: Islandia, Liechtenstein i Norwegia ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego oraz budżetu Rzeczypospolitej Polskiej w ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych, The Taube Foundation for Jewish Life & Culture, Network of East-West Women w ramach Book and Journal Project.

Historyczny dorobek kobiet związanych z Krakowem (i nie tylko nim), ich spuścizna pozostawiona współczesnym w postaci praw wyborczych, prawa do studiowania, prawa do pracy, doświadczeń przełamywania ograniczających społecznych wyobrażeń o rolach płci, wspólne emancypacyjne doświadczenia kobiet wywodzących się z różnych społeczności i wspólnot są pomijane w podręcznikach szkolnych, w przewodnikach po mieście – w ten sposób unieważniane, przemilczane.

W ramach projektu realizujemy założenia edukacji pamięci, chcemy przywracać współcześnie żyjącym pamięć o dokonaniach i dziedzictwie kobiet związanych z Krakowem, wywodzących się z różnych grup i społeczności, które współtworzyły to miasto i walczyły o równouprawnienie kobiet – angażując się w ruch emancypacyjny lub indywidualnie przełamując społeczne bariery płci. Nasze działania edukacyjne i badawcze mają (od)zyskać te niesprawiedliwie zapomniane postacie dla wspólnej pamięci mieszkanki i

mieszkańców Krakowa i nie tylko.

Celem „Krakowskiego Szlaku Kobiet” jest wzmocnienie zaangażowania obywatelskiego, zaangażowania na rzecz demokracji, społeczeństwa obywatelskiego oraz równości kobiet i mężczyzn poprzez edukację o historii/herstorii kobiet, procesach emancypacyjnych i walce kobiet o równouprawnienie, jako elemencie walki o demokrację.

„Krakowski Szlak Kobiet” wygrał w plebiscycie Gazety Wyborczej KULTURALNE ODLOTY w kategorii WYDARZENIE 2010.

www.krakowskiszlakkobiet.pl

*Dziękujemy naszym wszystkim darczyńcom za
wsparcie naszej działalności oraz
wolontariuszom, którzy wsparli naszą
działalność swoimi umiejętnościami i czasem.*

www.czulent.pl